

## **ZASADY REKRUTACJI KANDYDATÓW**

### **DO 5 – letniego LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH W RYPINIE**

Rekrutacja odbywa się na podstawie:

- Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo Oświatowe (tekst jednolity Dz.U. z 2020 r., poz.910),
- Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia uczniów z jednych typów szkół do innych (Dz.U. z 2019 r., poz. 686 z późn. zm.).

#### **Uwaga!**

- W związku z sytuacją epidemiczną w kraju w roku 2021r. egzamin wstępny zostanie przeprowadzony tylko w części praktycznej.
- Zapisy niniejszego dokumentu dotyczące egzaminu ustnego oraz łącznej punktacji składającej się na ostateczny wynik egzaminu w procesie rekrutacyjnym 2021 nie obowiązują.
- Wynik uzyskany przez kandydata z egzaminu praktycznego jest jednocześnie wynikiem egzaminu wstępnego.
- W związku z wprowadzoną zmianą jako wynik pozytywny egzaminu rozumie się uzyskanie przez kandydata minimum 50% punktacji maksymalnej przewidzianej z egzaminu praktycznego w zakresie rysunku, malarstwa i kompozycji przestrzennej (tj. 35 punktów).
- W uzasadnionych przypadkach wymagane do rozpoczęcia nauki w LSP zaświadczenie lekarskie można złożyć do Dyrektora szkoły w terminie późniejszym, nie później jednak niż 15 września 2021r. Prawny opiekun kandydata musi w takim przypadku pisemnie wskazać przyczynę niezłożenia zaświadczenia lekarskiego w terminie. Niezłożenie zaświadczenia lekarskiego jest rozumiane jako rezygnacja z kształcenia w LSP w Rypinie.

#### *Podstawa prawna powyższych zmian:*

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 20 marca 2020r. w sprawie szczególnych rozwiązań w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID – 19 (Dz.U. z 2020 r. poz. 493 z późn. zm.)

## **I. Warunki przyjęcia**

1. W Liceum Sztuk Plastycznych w Rypinie będzie odbywać się rekrutacja do klasy pierwszej liceum na rok szkolny 2020/2021 dla kandydatów kończących ósmą klasę szkoły podstawowej.
2. Przyjęcie do klasy pierwszej może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy nie więcej niż 17 lat.
3. Warunkiem ubiegania się kandydata o przyjęcie do klasy pierwszej jest złożenie (w terminie, podanym w harmonogramie rekrutacji na dany rok szkolny) wymienionych niżej dokumentów oraz przystąpienie do egzaminu wstępnego.

## **II. Wymagane dokumenty**

1. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie składają w sekretariacie szkoły (ZSP nr 1 – Liceum Sztuk Plastycznych, ul. Sportowa 24) wymagane dokumenty:
  1. wniosek o przyjęcie do Liceum Sztuk Plastycznych w Rypinie (dostępny w sekretariacie szkoły oraz pod adresem e-mail: [lsrypin.eu](mailto:lsrypin.eu));
  2. podpisane zdjęcie;
  3. zaświadczenie lekarskie od lekarza POZ (Ustawa Prawo Oświatowe art.142.1 ust.2);
  4. zaświadczenie szkolne o uczęszczaniu do klasy ósmej szkoły podstawowej.
2. Podczas egzaminu zdający posiada legitymację szkolną.
3. Przeciwwskazaniem do nauki w szkole są wady wzroku, uczulenia na środki chemiczne, pył, kurz, itp.

## **III. Egzamin wstępny badający predyspozycje plastyczne**

1. Rekrutację do klasy pierwszej prowadzi Komisja Rekrutacyjna. Dyrektor ZSP nr 1 wyznacza skład komisji i przewodniczącego oraz określa zadania członków komisji.
2. Dla kandydatów do LSP przeprowadza się egzamin wstępny, obejmujący:
  1. egzamin praktyczny z rysunku, malarstwa i kompozycji przestrzennej,
  2. egzamin ustny ze znajomości zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych  
w zakresie objętym podstawą programową kształcenia ogólnego, w zakresie przedmiotu plastyka dla szkoły podstawowej.
2. Egzamin praktyczny składa się z trzech części: egzaminu z rysunku, egzaminu z malarstwa i egzaminu z kompozycji przestrzennej.
  - 2.1. Każda z części egzaminu trwa 90 minut.

- 2.2. Oceną egzaminu praktycznego jest suma punktów przyznanych za każdą z części egzaminu.
- 2.3. Maksymalna liczba punktów do uzyskania za część praktyczną wynosi – 70 punktów.
3. Egzamin ustny ma formę rozmowy kandydata z komisją na tematy określone w zestawach egzaminacyjnych.
- 3.1. Lista zagadnień do egzaminu ustnego publikowana jest na stronie internetowej szkoły.
- 3.2. Zestaw egzaminacyjny składa się z 3 zadań, z których uczeń wybiera dwa.
- 3.3. Maksymalna liczba punktów do uzyskania z egzaminu ustnego wynosi – 25
4. Kandydaci winni zgłosić się na egzamin wstępny z rysunku i malarstwa z własnymi przyborami: papier format A3 (duży blok), farby plakatowe lub temperowe, pędzle, miękkie ołówki, gumka. Na egzamin wstępny z kompozycji przestrzennej materiał i narzędzia do wykonania pracy zapewnia szkoła.
5. Z przebiegu egzaminu wstępnego komisja sporządza protokół (dla szerszego zobrazowania prac kandydatów, pomocniczo stosuje się skalę punktową).

Lp.	Egzamin	Punktacja			Maksymalna liczba punktów
I.	Egzamin praktyczny	rysunek (martwa natura)	malarstwo (martwa natura)	kompozycja przestrzenna (układ form geometrycznych – materiał glina)	70 pkt.
		25 pkt.	25 pkt.	20 pkt.	
II.	Egzamin ustny	25 pkt.			25 pkt.
III.	Suma				95. pkt.

7. Po przeprowadzonym egzaminie wstępnym komisja rekrutacyjna ogłasza wyniki: kandydaci zakwalifikowani, kandydaci niezakwalifikowani.
8. Z prac komisji sporządzony zostaje protokół.

9. Odwołania od wyniku ustalonego przez komisję rekrutacyjną należy składać w ciągu 7 dni od ogłoszenia listy zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do przewodniczącego Komisji Rekrutacyjnej.
10. O przyjęciu kandydata do klasy pierwszej Liceum Sztuk Plastycznych decydują wyniki egzaminu wstępnego - max. 95 pkt.
11. Do klas pierwszych przyjęci zostaną uczniowie, którzy zdali egzamin wstępny, z co najmniej minimalną liczbą pkt. 48 (50 % punktacji maksymalnej przewidzianej z egzaminu), a w przypadku większej liczby kandydatów niż liczba miejsc pierwszeństwo w przyjęciu do szkoły mają kandydaci, którzy uzyskali wyższy wynik w ramach postępowania rekrutacyjnego.
12. W przypadku równorzędnych wyników uzyskanych na pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego, na drugim etapie postępowania rekrutacyjnego są brane pod uwagę łącznie kryteria, o których mowa w art. 131 ust.2 Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo Oświatowe.
13. Wyniki postępowania rekrutacyjnego podaje się do publicznej wiadomości, zgodnie z terminem określonym w harmonogramie rekrutacji, w formie:
  - a. list kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych,
  - b. list kandydatów przyjętych i nieprzyjętych.
14. Sposób i miejsce publikacji list zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych oraz list przyjętych i nieprzyjętych do LSP określają przepisy prawa oświatowego.
15. Kandydat zakwalifikowany do LSP zobowiązany jest do złożenia oryginału świadectwa i innych wymaganych dokumentów w terminie określonym w harmonogramie rekrutacji. Niezłożenie w odpowiednim terminie któregokolwiek z wymaganych dokumentów spowoduje nieuwzględnienie kandydata w dalszym postępowaniu rekrutacyjnym – brak na liście kandydatów przyjętych do LSP.

#### **IV. Zakres wymagań do egzaminu wstępnego**

##### **1. Z rysunku i malarstwa.**

Kandydat przystępujący do egzaminu powinien wykazać się:

- umiejętnością wnikliwej obserwacji natury – wartość artystyczna (dobór różnego rodzaju środków wyrazu artystycznego, jak: kreska, plama, faktura i ich ciekawe wykorzystanie); 0 – 5 punktów,
- umiejętnością rozwiązywania podstawowych problemów kompozycyjnych (prawidłowe zagospodarowanie całej płaszczyzny wielkościami elementów dostosowanych do wielkości tej płaszczyzny); 0 – 5 punktów,

- umiejętnością zachowania poprawnej budowy i konstrukcji (poprawne ujęcie kierunków, proporcji, relacji walorowych, obserwowanie przestrzeni i relacji między przedmiotami); 0 – 5 punktów,
- wrażliwością w posługiwaniu się podstawowymi środkami rysunkowymi (kreska, linia, plama walorowa); 0 – 5 punktów,
- wrażliwością kolorystyczną (wrażliwość na barwę i światło, wykorzystanie skali walorowej, uzyskanie głębi w obrazie); 0 – 5 punktów.

## **2. Z kompozycji przestrzennej.**

Kandydat przystępujący do egzaminu powinien wykazać się:

- wyobraźnią plastyczną – przestrzenną (zgodność z tematem, skoncentrowanie wokół określonego zagadnienia); 0 – 5 punktów,
- umiejętnością rozwiązywania podstawowych problemów kompozycyjnych (umiejętnością obserwacji otoczenia, świadomego wyboru obiektu z zachowaniem proporcji i relacji przestrzennych); 0 – 5 punktów,
- kreatywność w ujęciu tematu – wartość artystyczna (dobór różnego rodzaju środków wyrazu artystycznego: kreska, plama, faktura i ich ciekawe wykorzystanie); 0 – 5 punktów.
- sprawnością manualną w pracy z zaproponowanym materiałem rzeźbiarskim; 0 – 5 punktów.

## **3. Egzamin ustny.**

Kandydat przystępujący do egzaminu powinien wykazać się:

- znajomością zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych w zakresie objętym podstawą programową kształcenia ogólnego, w zakresie przedmiotu plastyka dla szkoły podstawowej (zgodność wypowiedzi z poleceniem, umiejętność przywołania przykładów); 0 – 5 punktów,
- umiejętnością opisu dzieła z wykorzystaniem języka i funkcji plastyki, umiejętność argumentowania; 0 – 5 punktów,
- umiejętnością tworzenia wypowiedzi (język i styl wypowiedzi); 0 – 5 punktów.

## **V. Planowane specjalności/specjalizacje w roku szkolnym 2021/2022**

- specjalność: techniki graficzne

- specjalizacja: projektowanie graficzne
- specjalność: fotografia i film
  - specjalizacja: realizacje intermedialne
- specjalność: formy rzeźbiarskie
  - specjalizacja: techniki rzeźbiarskie
- specjalność: techniki malarskie
  - specjalizacja: tradycyjne techniki malarskie i pozłotnicze

Liczebność klasy i grup jest uzależniona od możliwości organizacyjnych szkoły (w tym stanowisk pracy w specjalistycznych pracowniach). O przydziale wybranej specjalizacji, w ramach oddziału, ze względu na fakt, że przedmiot specjalizacyjny realizowany jest od drugiej klasy, decydują oceny ucznia i frekwencja uzyskane w pierwszej klasie LSP (pierwszeństwo w wyborze specjalizacji będą mieli uczniowie, którzy otrzymali wyższe oceny przedmiotowe i ocenę zachowania).

**Wszystkich chętnych zapraszamy i zachęcamy do wyboru szkoły.**  
**Zainteresowanych prosimy o składanie wniosków o przyjęcie do szkoły.**  
**Kontakt telefoniczny z sekretariatem szkoły: tel. 054 280 23 31.**